

UNE PIÈCE DE THÉÂTRE SOCIOCOMMUNAUTAIRE POUR VOS ACTIVITÉS ET ÉVÉNEMENTS

Un clin d'œil humoristique et touchant à la solidarité

Un coup de chapeau aux organismes communautaires

Le Théâtre du Mitan présente Avenue des Possibles

Deuxième saison!

La pièce « Avenue des Possibles » a été spécialement produite pour être présentée en milieux communautaires et associatifs pour diverses occasions : événements rassembleurs, fêtes-anniversaires, activités de sensibilisation, de reconnaissance des bénévoles ou de financement, journées de ressourcement, rencontres régionales ou nationales, colloques, autant d'occasions d'utiliser ce court spectacle dont la thématique s'inscrit harmonieusement dans l'activité. Plusieurs organismes ont présenté Avenue des Possibles en 2016-2017, que ce soit pour fêter un 20^{ième} anniversaire, lancer des travaux d'une planification stratégique de territoire, lors d'un rassemblement national de membres, dans le cadre d'une assemblée générale annuelle, comme activité de levée de fonds pour un stage de coopération internationale, etc....

Dans une succession de courts tableaux, ponctués par une musique originale créée pour le spectacle, cette fable moderne saura émouvoir et interpeler un public préoccupé par les causes sociales et la nécessité d'une citoyenneté engagée pour le mieux-être de la communauté et de toutes ces personnes à la marge. L'Avenue des Possibles, c'est la rencontre de l'imaginaire et du réalisme dans un habile amalgame d'humour et de tendresse, le tout teinté d'une touche poétique.

Résumé de la pièce

Cette journée-là se passait comme d'habitude sur l'Avenue des Possibles....jusqu'à ce qu'un visiteur impromptu s'y amène et tente de ramener les citoyens sur le droit chemin, celui de l'Air du temps. C'est sur cette trame que les spectateurs sont conviés à une incursion sur cette avenue pas comme les autres où une galerie de personnages attachants se côtoient: M. Poliquin, personne âgée vulnérable, Frank et Mimi, coincés dans l'itinérance, Suzanne, personne handicapée engagée, Steph et Fannie dont les rêves d'enfance sont embrouillés par une vie déjà pas facile. Ils nous ouvrent les portes d'un quotidien où s'entrecroisent de petites et grandes misères, du désarroi, de l'exclusion, mais aussi de la bienveillance, de l'entraide, de l'espoir.



Quelques témoignages

« Un petit bijou. Cette pièce doit être présentée partout dans le milieu communautaire »

« Inspirant, confortant, donne de l'espoir »

« Un beau et bon vent de fraîcheur pour continuer à aller de l'avant »

« Tout est possible sur l'Avenue des Possibles. Merci de nous aider à y croire, merci de nous permettre de rêver »

« Du bonbon pour mon cœur d'intervenante »

« Un message touchant, empreint de subtilités bien transmis par les acteurs. Décor, musique, ambiance en toute simplicité mais tellement vrai et humain. À voir absolument! »

« C'était simplement WOOW! Super beau texte, acteurs ultra crédibles et personnages colorés »

L'équipe de création

Texte : Jocelyn Vinet. Mise en scène : Pierre Drolet. Musique originale : Adèle Dussault-Gagné. Décors : Nicolas Beaulieu-Drolet. Avec Adèle Dussault-Gagné, Paule Laprise, Jocelyn Vinet, Marilou Vinet-St-Pierre.

Le Théâtre du Mitan

Le Théâtre du Mitan roule sa bosse discrètement mais avec une étonnante continuité depuis 30 ans. Théâtre « sociocommunautaire », c'est sans doute ce qui caractérise cette compagnie singulière formée d'individus de divers horizons qui s'y impliquent bénévolement. Certains membres du Mitan sont issus du milieu théâtral professionnel alors pour les autres, c'est en s'inscrivant dans une démarche rigoureuse et encadrée professionnellement que s'est développée leur expérience théâtrale. Parmi ses différentes productions, le Mitan compte à son actif plusieurs pièces d'intervention en milieu communautaire dont les plus populaires ont été sur l'immigration et sur le bénévolat.. *Avenue des possibles* est la 7ième création originale du Mitan.

Informations générales

Durée de la pièce : 60 minutes

Nombre de comédiens: 4

Espace requis de 18' en largeur et 12' en profondeur.



Coût de la représentation

Nos prix sont très accessibles, ils tiennent compte de la capacité de payer des organismes communautaires et sont modulés selon les déplacements requis. Le Théâtre du Mitan est à but non lucratif et puisque les membres s'y impliquent bénévolement, les revenus de représentation sont totalement réinvestis dans les frais de représentation et de production. Informez-vous sur nos tarifs, vous serez à même de constater.

Information et réservation

theatremitan@gmail.com

**Emprunter l' « Avenue des Possibles », c'est assister à un spectacle rassembleur,
qui fait du bien, qui nourrit l'espoir,
une pièce de théâtre créée sur mesure pour les gens du communautaire**